

ASSOCIAZIONE TEMPOREALE TV LAB

STATUTO

ART. 1 - COSTITUZIONE

È costituita, con sede in Torino - Corso Giacomo Matteotti n. 44 , una Associazione di promozione sociale, volta alla ricerca - promozione - produzione - ottimizzazione e sviluppo dei mezzi, delle tecniche, dei codici e dei linguaggi di comunicazione anche in riferimento alle tecnologie avanzate televisive - informatiche - multimediali - telematiche e cinematografiche. L'Associazione svolge attività di utilità sociale a favore dei soci, e/o di terzi, senza scopo di lucro e nel pieno rispetto della libertà e dignità degli associati. L'associazione ha durata illimitata ed assume la denominazione di TEMPOREALE, con la possibilità di utilizzare a complemento del nome anche la sigla TV LAB.

ART. 2 - OGGETTO SOCIALE

L'associazione TEMPOREALE è un'entità depositaria di realtà creative, estetiche e sociologiche, nonché di esperienze e raccoglimenti aperti alla comprensione del mondo della comunicazione, pubblica e collettiva, che utilizza tecnologie e mezzi televisivi, informatici, multimediali, telematici e cinematografici. Il proprio obiettivo è quello di offrirsi come strumento pubblico d'interscambio artistico, culturale, produttivo, di ricerca e di studi sui linguaggi ed i codici di comunicazione, attraverso l'analisi e l'utilizzo di tutti i mezzi che le tecnologie e gli strumenti di comunicazione, attuali e futuri, offrono ; svolgendo inoltre attività, anche tramite convenzioni con Enti Pubblici e privati, nei settori del tempo libero, turismo, ambiente e formazione, senza finalità di lucro con particolare attenzione alla promozione della cultura umanistica ed a quella della comunicazione a tutti i livelli.

ART. 3 - SCOPI

Vista la ampia offerta ed il vasto consumo pubblico di programmi televisivi, nonché l'ulteriore sviluppo degli stessi attraverso le tecnologie innovative, gli scopi dell'Associazione sono anche quelli di offrire tutte quelle occasioni e opportunità per migliorare la conoscenza dei linguaggi di comunicazione, fornire ulteriori e migliori chiavi di lettura ai fruitori, nonché stimoli, progetti ed innovazioni ai produttori, alle agenzie, alle emittenti, agli editori ed a chiunque altro ne abbia necessità, creando anche partecipazioni significative e proponendo altresì spazi fisici e/o virtuali dove potersi incontrare per dibattere su tali tematiche e quindi arricchire e scambiare il proprio bagaglio culturale, tecnico e formativo.

L'Associazione si propone pertanto i seguenti scopi:

- a) Organizzare momenti di pubblico incontro e confronto attraverso congressi, tavole rotonde, seminari e tutti i possibili ed altri momenti di aggregazione.
- b) Attivare un archivio di progetti, proposte ed idee riguardanti gli sviluppi dei linguaggi e degli strumenti di comunicazione, con particolare attenzione ai mezzi televisivi e multimediali in tutte le loro forme e possibilità. Quindi raccogliere ed archiviare tali materiali, fungere da strumento di divulgazione degli stessi offrendo anche possibilità di consultazione, per produttori, agenzie, emittenti ed editori o altri che ne possano avere necessità. Adoperandosi consequenzialmente al fine di tutelare la paternità delle idee e delle proposte, quindi i diritti di tali opere d'ingegno.
- c) Proporre ed offrire momenti di formazione pubblica o privata, professionale e/o didattica, in proprio o presso Enti, scuole, associazioni, organizzazioni e libere imprese.
- d) Incrementare le possibilità della distribuzione di proposte di programmi televisivi, opere cinematografiche, multimediali, musicali, letterarie, teatrali e/o artistiche in genere. Ciò anche attraverso l'organizzazione di momenti di aggregazione culturale e sociale, quindi pubbliche proiezioni, festival, rassegne, eventi in genere, spettacoli, spazi televisivi e radiofonici, anche per mezzo della rete Internet e con possibili pubblicazioni a carattere editoriale, anche in forma elettronica e/o telematica, di riviste, bollettini, atti di convegni, studi e ricerche, e altre pubblicazioni in genere.
- e) Sviluppare e sostenere attività di ricerca, anche in collaborazione con altre associazioni, Enti Pubblici e/o privati, istituti, fondazioni, università e singoli studiosi, sui nuovi codici e linguaggi

di comunicazione, televisiva, multimediale, pubblicitaria, letteraria, musicale, teatrale e/o artistica in genere, divulgando anche l'utilizzo di nuove tecnologie leggere alla portata di tutti quali telecamere, macchine fotografiche, strumenti informatici, elettronici e digitali, con i loro relativi supporti e softwares. Realizzando anche, pertanto, prototipi di trasmissioni, pubblicità, colonne sonore e brani musicali, cd-rom e dvd, spettacoli e tutte le altre possibili opere di ingegno ed espressione umana, partecipando quindi ad una migliore definizione di tutti quegli spazi detti di ricerca e/o sperimentazione dei linguaggi.

- f) Divulgare l'idea di non solo fruire dei mezzi di comunicazione collettiva in modo condizionante, ma approfondirne la conoscenza potendoli utilizzare in modo creativo ed espressivo per poter meglio comunicare. Quindi stimolare il concetto di una televisione fatta anche con la partecipazione attiva dell'utenza.
- g) Generare momenti di studio, dibattito e confronto con un pubblico eterogeneo, organizzando momenti di pubblica visione di trasmissioni televisive, concerti, proposte multimediali, letture ed altri spettacoli in genere, con successivi rilevamenti di opinione.
- h) Attivare un sito internet per promuovere le iniziative e le attività associazionistiche, nonché per rilevare, attraverso un forum, le opinioni del pubblico su spettacoli in genere o su trasmissioni televisive, radiofoniche, telematiche, informatiche o attraverso altre nuove tecnologie.
- i) Creare opportunità per gli associati di assistere ad anteprime di spettacoli, trasmissioni, mostre, ecc... potendo anche, qualora si presentasse necessità, fare test di rilevamento su opinioni e gradimenti dell'utenza.
- j) Editare pubblicazioni a vario livello, culturale, divulgativo, sociologico, formativo e altro in genere.
- k) Organizzare un archivio di dati, rilevamenti, articoli, prodotti multimediali e audiovisivi, musicali e letterari, o altre opere d'ingegno.

Inoltre l'associazione potrà svolgere anche le seguenti attività :

- a) Scambi artistici con realtà e culture diverse ed ogni altra iniziativa che valga il confronto. In particolare si propone di realizzare, sul terreno della ricerca, un incontro continuo tra il mondo della cultura nell'intento di contribuire alla costruzione di un vero e proprio "Sviluppo della comunicazione". A questo scopo saranno organizzati gruppi di lavoro, seminari di studio e convegni per confrontare lo stato delle diverse ricerche.
- b) Realizzare una biblioteca - anche on line - nonché un archivio di raccolta di notizie e documenti.
- c) Organizzare intrattenimenti musicali, teatrali, spettacoli in genere, rassegne cinematografiche, teatrali e musicali; iniziative e servizi di attività turistico-ricreative atte a soddisfare le esigenze di conoscenza e di ricreazione degli associati; trasmissioni ed intrattenimenti radiofonici e televisivi con programmi ed iniziative legate alla sfera dei nuovi linguaggi, compresi quelli multimediali e della cultura in genere.
- d) Organizzare eventi di tutte le tipologie ed istituire mostre e/o musei.
- e) Produrre e proiettare film, reportages, cd-rom, dvd e documentari artistico-culturali.
- f) Favorire ogni forma di turismo sociale, viaggi, soggiorni ed iniziative di agriturismo legate alla sfera del tempo libero.
- g) Istituire corsi formativi di avviamento, perfezionamento ed aggiornamento nei campi dell'informazione telematica, della scrittura creativa, delle arti visive, della letteratura, dell'animazione, della musica, della recitazione, della moda, del cinema, della radio, della televisione, della multimedialità, della pittura, della grafica tecnica, e quant'altro possa anche valorizzare la conoscenza artistica e la creatività.

Per la realizzazione delle proprie attività l'Associazione si pone come spazio di incontro libero ed aperto alle diverse aree culturali, pronta quindi a raccogliere tutte le svariate forme di espressione artistica, da quelle tradizionali a quelle contemporanee, dalla scrittura al teatro, dal cinema alla fotografia, dalla multimedialità alla pittura, scultura, grafica e musica.

Nella salvaguardia della propria autonomia l'Associazione potrà instaurare rapporti di collaborazione, contratti e convenzioni con Enti simili, strutture pubbliche e private, cooperative e società; organizzare e gestire - anche con strutture permanenti - tutte quelle attività, anche economiche, utili per il raggiungimento dei propri fini sociali. L'Associazione, inoltre, si propone

come struttura di servizio per Centri e/o Circoli che perseguono finalità che coincidono anche parzialmente con i propri scopi sociali. L'Associazione potrà altresì svolgere tutte le attività connesse al proprio scopo istituzionale, nonché tutte le attività accessorie, in quanto ad esso integrative, anche se svolte in assenza delle condizioni previste in questo articolo, purché nei limiti consentiti dalla legge.

ART. 4 - SEDI

L'Associazione ha sede principale in TORINO, Corso Giacomo Matteotti n. 44, e potrà istituire - al fine di meglio raggiungere gli scopi sociali - sedi di rappresentanza sia in Italia che all'Estero.

ART. 5 - I SOCI

Può essere socio chiunque si riscontri nelle finalità previste dal presente statuto, senza limitazioni con riferimento alle condizioni economiche e senza discriminazioni di qualsiasi natura.

Il numero dei soci è illimitato.

I Soci possono essere: Fondatori, Onorari, Benemeriti, Effettivi, Temporanei, Affiliati.

- Sono Soci Fondatori coloro che hanno sottoscritto l'atto costitutivo.
- Sono Soci Onorari o Benemeriti coloro che vengono designati dal C.D. per il loro prestigio sociale e le loro benemeritenze di carattere culturale e/o finanziario verso l'Associazione.
- Sono Soci Effettivi tutte le persone che versano le quote sociali.
- Sono Soci Temporanei coloro che partecipano saltuariamente e senza continuità alla vita e all'attività dell'Associazione.
- Sono Soci Affiliati coloro che fanno parte di Enti o Associazioni affiliate e/o associate alla Associazione TEMPOREALE.

Sono comunque soci dell'Associazione tutte le persone o gli enti la cui domanda di ammissione verrà accettata dal Consiglio Direttivo e che verseranno, all'atto dell'ammissione, la quota di associazione che verrà annualmente stabilita dal Consiglio stesso. I soci che non avranno presentato per iscritto le loro dimissioni entro il 30 settembre di ogni anno saranno considerati soci anche per l'anno successivo ed obbligati al versamento della quota annuale di associazione.

Non è concesso ai soci alcun diritto di trasferimento della quota associativa a qualsiasi titolo.

La qualità di socio si perde per decesso, dimissioni e per morosità o indegnità; la morosità e la indegnità verranno sancite dall'assemblea dei soci.

Per essere ammessi alla vita associativa è necessario presentare la domanda di ammissione indirizzata al Presidente, indicando le generalità, professione, residenza, dichiarando di attenersi al presente Statuto ed alle deliberazioni degli organi sociali.

È compito del legale rappresentante, o di altro membro del Consiglio Direttivo da lui delegato, anche verbalmente, valutare in merito all'accettazione o meno di tale domanda. L'accettazione, e la relativa iscrizione a libro soci, danno diritto immediato a ricevere la tessera sociale, acquisendo quindi la qualifica di socio. Nel caso in cui la domanda venga respinta, l'interessato può presentare ricorso, sul quale si pronuncia in via definitiva il Consiglio Direttivo, alla prima convocazione.

Qualora si manifestino motivi di incompatibilità del nuovo socio con le finalità statutarie e con i regolamenti della Associazione, entro i 30 giorni successivi all'iscrizione del socio stesso il Consiglio Direttivo ha la possibilità di revocare tale iscrizione. In questo caso l'interessato potrà presentare ricorso sul quale si pronuncia il Consiglio dei Probiviri, in mancanza di questo, l'Assemblea dei soci alla prima convocazione.

Le dimissioni da socio vanno presentate per iscritto al Consiglio Direttivo.

- I soci hanno diritto di partecipare a tutte le manifestazioni indette dall'Associazione stessa.
- I soci sono tenuti: al pagamento della quota sociale; alla osservanza dello Statuto, degli eventuali regolamenti interni e delle deliberazioni prese dagli organi sociali, comprese eventuali integrazioni della cassa sociale attraverso versamenti di quote straordinarie.
- I soci sono espulsi o radiati per i seguenti motivi:
 - 1° quando non ottemperino alle disposizioni del presente Statuto, ai regolamenti interni o alle deliberazioni prese dagli organi sociali;
 - 2° quando si rendano morosi nel pagamento della tessera e delle quote sociali;
 - 3° quando, in qualunque modo, arrechino danni morali o materiali alla associazione.

In attesa della deliberazione definitiva, ove debba procedersi ad opportuna istruttoria, il Consiglio Direttivo ha facoltà di sospendere temporaneamente il socio da ogni attività dell'Associazione.

Le espulsioni e le radiazioni saranno decise dal Consiglio Direttivo a maggioranza assoluta dei suoi membri. I membri radiati per morosità potranno dietro domanda essere riammessi pagando una nuova quota di iscrizione.

Tali riammissioni saranno deliberate dalla prima Assemblea dei soci. I soci espulsi potranno ricorrere contro il provvedimento nella prima Assemblea ordinaria.

ART. 6 - PATRIMONIO SOCIALE e RISORSE ECONOMICHE

L'associazione non ha scopo di lucro e vive del proprio lavoro di produzione culturale, singola e comune, di auto tassazioni volontarie e di donazioni da parte di associati e privati o di contributi e finanziamenti da parte di organizzazioni ed enti pubblici.

Il patrimonio è costituito da:

- eventuali beni mobili e immobili che diverranno di proprietà dell'Associazione;
- eventuali fondi di riserva costituiti con le eccedenze di bilancio;
- eventuali erogazioni, eredità, donazioni e lasciti.

Le entrate dell'Associazione sono costituite da:

- quote e contributi degli associati;
- contributi dello Stato, delle regioni, di enti locali, di enti od istituzioni pubblici, anche finalizzati al sostegno di specifici e documentati progetti e programmi realizzati nell'ambito degli scopi statutari;
- contributi dell'Unione Europea e di organismi internazionali;
- entrate derivanti da iniziative promozionali finalizzate al proprio finanziamento, quali feste e sottoscrizioni anche a premi ;
- entrate derivanti da prestazione di servizi convenzionati ;
- entrate derivanti dall'organizzazione di manifestazioni o partecipazione ad esse;
- erogazioni liberali degli associati e dei terzi;
- proventi delle cessioni di beni e servizi agli associati e a terzi, anche attraverso lo svolgimento di attività economiche di natura commerciale, svolte in maniera ausiliaria e sussidiaria, finalizzate al raggiungimento degli obiettivi istituzionali;
- ogni altra entrata, compatibile con le finalità sociali dell'associazionismo di promozione sociale, che concorra ad incrementare l'attivo sociale quali, ad esempio, fondi pervenuti a seguito di raccolte pubbliche occasionali, anche mediante offerte di beni di modico valore, contributi corrisposti da amministrazioni pubbliche per lo svolgimento di attività aventi finalità sociali.

Gli eventuali proventi delle attività verranno reinvestiti in altre future iniziative dell'associazione e non potranno essere in alcun modo divisi fra gli associati, anche in forme indirette.

ART. 7 - BILANCIO

L'anno sociale decorre dal 1° gennaio e si chiude al 31 dicembre di ogni anno. Entro novanta giorni dalla fine di ogni esercizio verrà predisposto dal presidente del C.D. il Bilancio (rendiconto economico finanziario), da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea dei soci.

Gli eventuali avanzi di gestione, saranno obbligatoriamente reinvestiti a favore di attività istituzionali previste dal presente statuto.

ART. 8 - ASSEMBLEE

L'assemblea, regolarmente costituita, rappresenta la universalità dei soci e le sue deliberazioni, prese in conformità alla legge ed al presente Statuto, obbligano tutti i soci, ancorché non intervenuti o dissenzienti.

I soci sono convocati in assemblea dal Consiglio Direttivo almeno una volta all'anno, mediante comunicazione scritta diretta a ciascun socio, contenente l'ordine del giorno, minimo sette giorni prima di quello fissato per l'adunanza. L'assemblea può essere convocata anche su domanda motivata e firmata da almeno un terzo dei soci.

L'assemblea può essere convocata anche fuori della sede sociale, purché in Italia.

L'assemblea delibera sul bilancio, sugli indirizzi e direttive generali della Associazione, sulla nomina del Presidente ed eventuali altri organi dell'associazione, sulle modifiche dell'atto costitutivo e statuto, e su tutto quant'altro ad essa demandato per legge o per statuto.

Hanno diritto di intervenire all'assemblea, e di votare, tutti i soci in regola nel pagamento della quota annuale di associazione.

Ogni socio ha diritto ad un voto, sia per l'approvazione e le modificazioni dello statuto e dei regolamenti che per la nomina degli organi direttivi dell'associazione e l'approvazione del bilancio.

L'assemblea è presieduta dal Presidente del Consiglio ovvero, in caso di sua assenza, da un socio nominato dall'assemblea.

Il Presidente dell'assemblea nomina un segretario, e se lo ritiene il caso, due scrutatori.

Spetta al presidente dell'assemblea di constatare la regolarità delle deleghe ed in genere il diritto d'intervento all'assemblea. Ogni socio potrà rappresentare al massimo due deleghe.

Delle riunioni di assemblea si redige processo verbale firmato dal Presidente e dal segretario ed eventualmente dagli scrutatori.

Le assemblee sono validamente costituite e deliberano con maggioranze previste dall'art. 21c.c.

ART. 9 - IL CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio Direttivo è composto da un minimo di 3 ad un massimo di 7 consiglieri eletti fra i soci, dura in carica per tre anni ed è rieleggibile.

Il Consiglio nomina nel proprio seno un Presidente, un vice Presidente e un Segretario, ove a tali nomine non abbia provveduto l'assemblea dei soci e fissa le responsabilità agli incarichi degli altri consiglieri in ordine all'attività svolta dall'Associazione per il conseguimento dei propri fini sociali.

Il Consiglio si riunisce tutte le volte che il Presidente lo ritenga necessario o che ne sia fatta richiesta dal almeno due/terzi dei suoi membri e comunque almeno una volta all'anno per deliberare in ordine al consuntivo e al preventivo ed all'ammontare della quota sociale.

Per la validità delle deliberazioni occorre la presenza effettiva della maggioranza dei membri del consiglio ed il voto favorevole della maggioranza dei presenti; in caso di parità prevale il voto di chi presiede.

Il Consiglio è presieduto dal Presidente, in sua assenza dal Vice Presidente, in assenza di entrambi dal più anziano di età dei presenti.

Delle riunioni del Consiglio verrà redatto, su apposito libro, il relativo verbale che sarà sottoscritto dal Presidente e dal segretario.

Il Consiglio è investito dei più ampi poteri per la gestione ordinaria e straordinaria dell'associazione, senza limitazioni. Esso procede pure alla compilazione dei bilanci ed alla loro presentazione all'assemblea; compila il regolamento per il funzionamento della Associazione, la cui osservanza è obbligatoria per tutti gli associati. Favorisce la partecipazione dei soci alle attività.

ART. 10 - LEGALE RAPPRESENTANTE

Il Presidente ha la rappresentanza legale, la firma sociale e la gestione patrimoniale. In caso di assenza od impedimento tutte mansioni spettano al Vice Presidente. Egli ha il compito di convocare il Consiglio Direttivo e l'Assemblea in conformità delle prescrizioni o quando lo ritenga opportuno, ne dirige le discussioni, fa emettere i mandati di pagamento, vidima i processi verbali del Consiglio e dell'Assemblea, firma tutta la corrispondenza che viene spedita dall'Associazione, soprintende alla esecuzione di qualsiasi deliberato. Tra le mansioni inerenti l'ordinaria amministrazione può aprire un conto corrente bancario e/o postale presso un ente di sua fiducia. Il Presidente, qualora se ne presenti la necessità, potrà delegare un membro del Consiglio Direttivo a firmare atti, corrispondenza e gestioni patrimoniali, in sua rappresentanza.

ART. 11 - Per tutto quanto non contemplato nel presente statuto si fa rinvio a quanto sancito dalle alle norme del C.C.

ART. 12 - SCIoglimento

Lo scioglimento dell'Associazione può essere deliberato soltanto da una sessione straordinaria dell'assemblea generale con la maggioranza di almeno due terzi dei soci votanti.

In caso di scioglimento l'assemblea nominerà uno o più liquidatori per provvedere alla liquidazione del patrimonio sociale. Il patrimonio residuo sarà devoluto, dopo la liquidazione, a fini di utilità sociale.

Firmato in originale.

Marrocco Riccardo

Negro Alberto

Camoglio Azzurra

Bellan Antonella